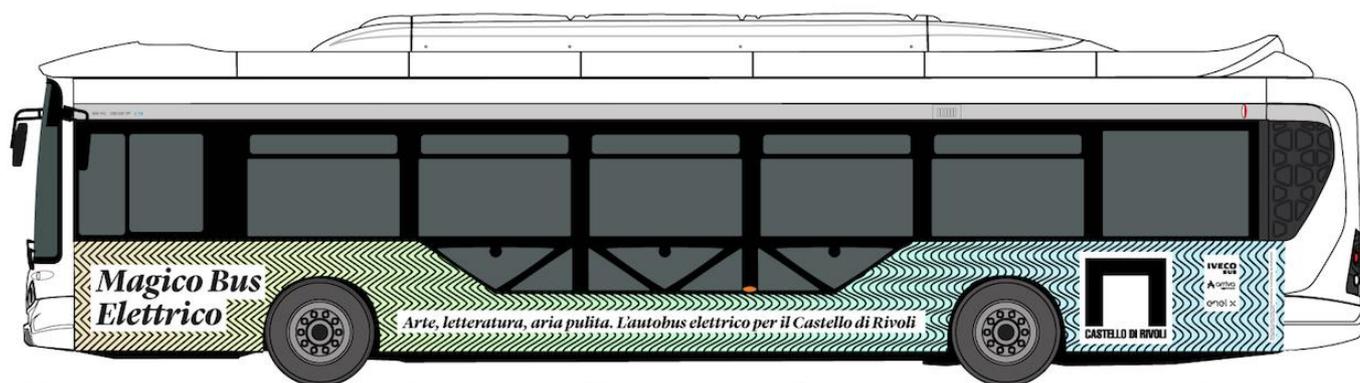


COMUNICATO STAMPA



Magico Bus Elettrico

Arte, letteratura, aria pulita. L'autobus elettrico per il Castello di Rivoli

Un programma del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea realizzato in collaborazione con IVECO BUS, Arriva ed Enel X, la Libreria Internazionale Luxemburg, Torino e con il supporto concettuale di Faust, Torino

Il Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea presenta *Magico Bus Elettrico*, un progetto che nasce da una proposta di Gianluigi Ricuperati. Il progetto è curato da Giulia Colletti e coordinato da Roberta Aghemo.

Dopo la corsa inaugurale del 25 settembre, e fino a dicembre 2021 per un sabato al mese, il programma culturale si svolgerà a bordo di una navetta elettrica, durante il percorso di circa 40 minuti da Torino a Rivoli. Per l'occasione, IVECO BUS fornirà un **IVECO E-WAY Full Electric**, un veicolo completamente *green* con impianti di sicurezza e alimentazione di ultima generazione. Il *Magico Bus Elettrico* che connette Torino a Rivoli - decorato appositamente dall'artista Claudia Comte per ospitare l'iniziativa - accoglie di volta in volta esponenti della cultura e artisti i quali presentano ai passeggeri/visitatori contenuti artistici inediti.

Dopo il successo del viaggio inaugurale, il *Magico Bus Elettrico* ritorna **sabato 23 ottobre** prossimo alla presenza di **quattro protagonisti della cultura e dell'arte torinesi** quali lo scrittore **Gianluigi Ricuperati**, l'autore e traduttore **Mario Capello** e gli artisti **Guglielmo Castelli** e **Alice Visentin**. Mentre il pittore Guglielmo Castelli propone un progetto partecipativo all'insegna del *Cadavre Exquis* di stampo surrealista e l'artista Alice Visentin crea una performance musicale a bordo, coinvolgendo musicisti delle valli alpine piemontesi, **Mario Capello** legge pagine del libro di Lovecraft appena pubblicato da Einaudi. Il Direttore del Castello di Rivoli **Carolyn Christov-Bakargiev** introdurrà gli interventi.

Il progetto, che intende mettere in dialogo la letteratura con gli artisti e le mostre del Museo, coinvolgerà ad ogni 'viaggio' un ospite fisico appartenente al mondo letterario e almeno un artista o un autore.

Il progetto si sviluppa attraverso il vetro - *glass* - dei finestrini della navetta: un elemento che divide ma al contempo, grazie alla sua trasparenza, offre una lettura inaspettata della città di Torino.

Carolyn Christov-Bakargiev, Direttore del Castello di Rivoli, dichiara “Nel 1967 i Beatles lanciano il disco ‘*Magical Mystery Tour*’ che comprendeva la colonna sonora del film televisivo omonimo. Dopo oltre 50 anni, in piena crisi ecologica e rivoluzione digitale, il Castello di Rivoli inaugura il ‘Magico Bus Elettrico’ grazie alla collaborazione di IVECO BUS, Arriva ed Enel X. Una volta al mese, i visitatori del Museo potranno salire a bordo e viaggiare da Torino a Rivoli immersi in un’esperienza artistica al contempo raffinata, sperimentale, accessibile e, soprattutto, magica”.

“Ti invito al viaggio / in quel paese che ti somiglia tanto’ - le classiche parole di Baudelaire, tradotte da Manlio Sgalambro, ci ricordano come sia indubitabile la condizione di creature che si spostano, e che spostandosi allontanano il pensiero da uno stato di stallo. Così il nostro Magico Bus copre le distanze tra Torino e Rivoli usando il tempo che accorcia lo spazio per mettere in dialogo alcuni nomi interessanti della letteratura contemporanea con i protagonisti del programma museale del Castello di Rivoli. Come narratore e prosatore che ama dialogare insieme agli artisti e ai rappresentanti di altre discipline” - afferma lo scrittore **Gianluigi Ricuperati** - “non riesco a immaginare nessuna condizione più adatta di un bus elettrico per invocare la necessaria alleanza di paesi che si assomigliano tanto”.

Sabato 23 ottobre il ritrovo dei partecipanti è previsto alle ore 13.30 presso la Libreria Internazionale Luxemburg, Via Cesare Battisti 7 a Torino, per poi proseguire a piedi verso Piazza Castello dove partirà la navetta.

Tra gli scrittori invitati ai prossimi appuntamenti del progetto, che leggeranno brani selezionati a bordo della navetta, si segnalano Marco Belpoliti, Igiaba Scego, Chiara Valerio e altri.

Tra gli artisti e i personaggi del mondo dell’arte invitati a partecipare agli appuntamenti successivi figurano Marzia Migliora e Agnieszka Kurant.

Calendario appuntamenti

Sabato 23 ottobre 2021

Partecipano: Mario Capello, Guglielmo Castelli, Gianluigi Ricuperati e Alice Visentin

Ore 13.30 ritrovo presso la Libreria Internazionale Luxemburg

Ore 14 partenza da Piazza Castello, Torino

Ore 18 partenza dal Castello di Rivoli per Piazza Castello, Torino

Ore 18.45 arrivo a Torino

Sabato 6 novembre 2021

Ore 13.30 ritrovo presso la Libreria Internazionale Luxemburg

Ore 14 partenza da Piazza Castello, Torino

Ore 18 partenza dal Castello di Rivoli per Piazza Castello, Torino

Ore 18.45 arrivo a Torino

Sabato 11 dicembre 2021

Ore 13.30 ritrovo presso la Libreria Internazionale Luxemburg

Ore 14 partenza da Piazza Castello, Torino

Ore 18 partenza dal Castello di Rivoli per Piazza Castello, Torino

Ore 18.45 arrivo a Torino

Per partecipare agli appuntamenti è necessario provvedere all’acquisto del biglietto (€ 15) sul sito www.castellodirivoli.org

In collaborazione con



Con la collaborazione di



Biografie partecipanti

Mario Capello (Carmagnola, 1976) vive a Torino e lavora per Einaudi Stile Libero. Dopo la laurea e il biennio alla Scuola Holden, nel 2009 ha pubblicato il suo primo romanzo, *I fuochi dell'86* (Eumeswil). Nel 2015 ha pubblicato *L'appartamento* (Tunué), mentre è appena uscita la sua traduzione del libro di Howard P. Lovecraft *I taccuini di Randolph Carter* (Einaudi).

Guglielmo Castelli (Torino, 1987) vive e lavora a Torino. Il suo universo iconografico si interroga sulla relazione tra spazio interno ed esterno, tra viscere e ambiente, intrattenendo uno stretto rapporto con la letteratura e il mondo del teatro e della scenografia da cui proviene. Tra le personali a lui dedicate si segnala *Goodmorning Bambino*, Kunstlerhaus Bethanien, Berlino, 2018; mentre tra le mostre collettive a cui ha partecipato figurano *Fuori*, XVII Quadriennale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Roma, 2020; *Recto/Verso 2*, Fondation Louis Vuitton, Parigi, 2018; Biennale Internationale d'Art Contemporain De Melle, Francia, 2018; *Challenging Beauty. Insights into Italian Contemporary Art*, Parkview Museum, Singapore, 2018; *Disegni*, Artissima, Torino, 2017. Nel 2016 è stato menzionato in "30 Under 30 Europe" dalla rivista 'Forbes'.

Gianluigi Ricuperati (Torino, 1977) è scrittore, è stato direttore di Domus Academy per cinque anni e curatore interdisciplinare del programma culturale di MIA Fair dal 2015. I suoi saggi, reportage e romanzi sono stati pubblicati da Rizzoli, Bollati Boringhieri, Minimum Fax, Mondadori, Feltrinelli e Gallimard. Collabora con riviste, giornali italiani e internazionali quali 'Volume', 'Domus', 'Abitare', 'Vogue', 'Dazed & Confused', 'La Repubblica', 'Il Sole 24 Ore', 'Flash Art' e '032c'. È creatore e fondatore di *Faust*, primo centro per la resurrezione di libri e aggregatore di comunità creative aperto a Torino dalle ore 21.00 alle 9.00.

Alice Visentin (Ciriè, 1993) vive e lavora a Torino dove ha studiato pittura all'Accademia Albertina. Tra i luoghi nei quali sono state esposte ultimamente le sue opere vi sono il Palazzo delle Esposizioni di Roma e l'Istituto Italiano di Cultura di Parigi. Nel 2019 ha vinto il premio AccadeMibact organizzato dalla DGAAP e dalla Fondazione Quadriennale. Ha partecipato al workshop Q-Rated Torino 2019 organizzato da La Quadriennale di Roma. Nel 2017 ha tenuto la sua prima personale nello spazio non profit TILE.

Ufficio Stampa Castello di Rivoli - Manuela Vasco | press@castellodirivoli.org | tel. 011.9565209

Consulenza Stampa - Stilema | anna.gilardi@stilema-to.it | tel. 011.530066